

Sekcja V (Oratorium Marianum, Gmach Główny, pl. Uniwersytecki 1)

TEORIA I HISTORIA KSIĄŻKI ORAZ PRASY

Prowadząca prof. dr hab. Maria Juda

16.45–17.05 Teresa Święćkowska (Uniwersytet Warszawski) *Szlachecka czy kupiecka? Postrzeganie książki i autora w Polsce w XIX wieku*

17.05–17.25 Małgorzata Derkacz (Uniwersytet Wrocławski) *Kształtowanie się problematyki prasoznawczej w obrębie ogólnej teorii nauki o książce (z warsztatu polskich bibliologów)*

17.25–17.45 Kinga Brzozowska (Uniwersytet Wrocławski) *Najcenniejsze średniowieczne kodeksy nielacińskie we współczesnych zbiorach polskich*

17.45–18.05 Grzegorz Nieć (Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie) *Jak napisać historię książki w Polsce Ludowej?*

18.05–18.25 Karol Makles (Uniwersytet Śląski w Katowicach) *Miłość do książek. Bibliomania – zarys opisu zjawiska*

Dyskusja

Sekcja VI (IINiB, pl. Uniwersytecki 9/13, sala 204)

TYPOGRAFIA, EDYTORSTWO, RYNEK WYDAWNICZY

Prowadząca prof. dr hab. Bogumiła Staniów

16.45–17.05 Tomasz Bierkowski, Ewa Repucho (ASP w Katowicach, Uniwersytet Wrocławski) *Potrzeba rewolucji. O jakości komunikatów wizualnych współczesnych polskich publikacji z zakresu szeroko pojętej bibliologii i informatologii*

17.05–17.25 Agnieszka Fluda-Krokos (Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie) *Miejsce ekslibrisu w kulturze książki – próba redefinicji*

17.25–17.45 Elżbieta Pokorzyńska (Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy) *Introligatorstwo współczesne i jego miejsce w zainteresowaniach oprawozdawców*

17.45–18.05 Paweł Bernacki (Uniwersytet Wrocławski) *Współczesna polska książka artystyczna*

18.05–18.25 Kamila Augustyn (Uniwersytet Wrocławski) *Uwagi o książce i rynku wydawniczym w esejach wybranych Virginii Woolf. Wciąż aktualne?*

Dyskusja

Zakończenie konferencji

Patronat honorowy

prof. dr hab. Adam Jezierski – J.M. Rektor Uniwersytetu Wrocławskiego,
dr hab. prof. nadzw. UWr Marcin Cieński – Dziekan Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Wrocławskiego

Organizatorzy

Kierownik konferencji

dr hab. prof. UWr Bożena Koredczuk
tel. 71 375 2412, 71 343 7811
e-mail: bozena.koredczuk@uwr.edu.pl

Sekretarze konferencji

dr Kamila Augustyn
tel. 71 375 2970
e-mail: kamila.augustyn@uwr.edu.pl

dr Rafał Werszler
tel. 71 375 2970
e-mail: rafal.werszler@uwr.edu.pl

Skarbnicy konferencji

dr Anna Łach
tel. 71 375 2970
e-mail: anna.lach@uwr.edu.pl

mgr Agata Ceckowska
tel. 71 375 2460
e-mail: agata.ceckowska@uwr.edu.pl

Rada Programowa

prof. Alain Chante
Uniwersytet Paul Valéry, Montpellier

prof. dr hab. Maria Juda
Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin

prof. Roman Krochmalny
Lwowski Uniwersytet Narodowy im. Iwana Franki

prof. dr hab. Anna Migoń
Uniwersytet Wrocławski

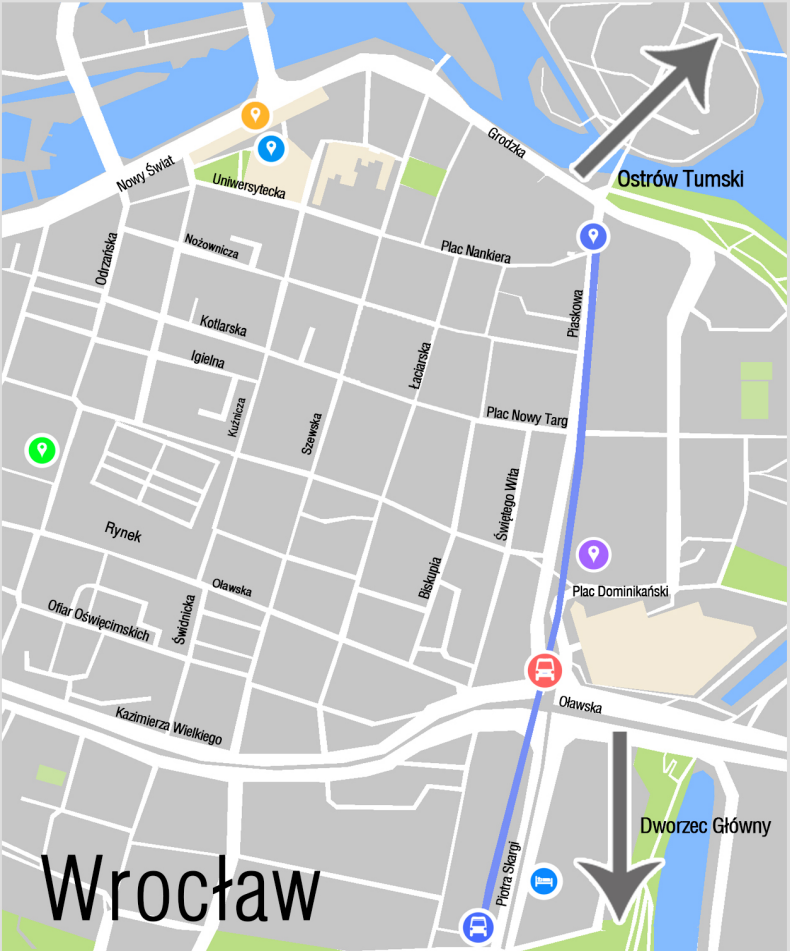
prof. dr hab. Krzysztof Migoń
Uniwersytet Wrocławski

prof. dr Auśra Navickiene
Uniwersytet Wileński

prof. dr hab. Irena Socha
Uniwersytet Śląski, Katowice

prof. dr hab. Bogumiła Staniów
Uniwersytet Wrocławski

dr Agnieszka Łuszek
Uniwersytet Wrocławski



- Oratorium Marianum w Gmachu Głównym UWr, pl. Uniwersytecki 1
- Instytut Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa Uniwersytetu Wrocławskiego, pl. Uniwersytecki 9/13
- B&B Hotel Wrocław Centrum, ul. Piotra Skargi 24
- Przystanek Galeria Dominikańska
- Przystanek Park Staromiejski
- Przystanek Hala Targowa
- Muzeum Pana Tadeusza, Rynek 6
- Restauracja „Stary Klasztor”, ul. Purkyniego 1



Organizator

Instytut Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa
Uniwersytetu Wrocławskiego
ib.ibi@uwr.edu.pl
tel. 71 343 7811, 71 375 2412



Współfinansowane ze środków Miasta Wrocławia w ramach programu Wrocławskie Konferencje Naukowe

**KULTURA KSIĄŻKI
W HUMANISTYCE
WSPÓŁCZESNEJ**

OGÓLNOPOLSKA
KONFERENCJA NAUKOWA
Z OKAZJI 60-LECIA INSTYTUTU
INFORMACJI NAUKOWEJ
I BIBLIOTEKOZNAWSTWA
UNIwersytetu Wrocławskiego

PROGRAM

23-24 XI 2016
www.ibi.uni.wroc.pl

23 listopada 2016, ŚRODA

8.00–8.30 Rejestracja uczestników
(Oratorium Marianum, Gmach Główny, pl. Uniwersytecki 1)

8.30–12.00 **SESJA JUBILEUSZOWA**

Prowadząca dr Kamila Augustyn

Powitanie Gości

Wystąpienia

J.M. Rektor UWr – prof. dr hab. Adam Jezierski

Dziekan Wydziału Filologicznego UWr – dr hab. prof. UWr Marcin Cieński

Dyrektor IINiB UWr – dr hab. prof. UWr Bożena Koredczuk

Uroczyste wręczenie Złotego Medalu Uniwersytetu Wrocławskiego

prof. dr. hab. Krzysztofowi Migoniowi – rektor Adam Jezierski,

dyrektor Bożena Koredczuk

Prezentacja dorobku naukowego Zakładów IINiB UWr

Wręczenie nagrody laureatom IV edycji Konkursu „Studenci projektują”

– dr Ewa Repucho

Prezentacja wystawy – dr Rafał Werszler

12.00–12.30 Przerwa na kawę

12.30–14.30 **OBRADY PLENARNE**

(Oratorium Marianum, Gmach Główny, pl. Uniwersytecki 1)

KULTURA KSIĄŻKI W BADANIACH NAUK HUMANISTYCZNYCH

Prowadzący prof. dr hab. Dariusz Kuźmina

12.30–12.50 Krzysztof Migoń (Uniwersytet Wrocławski) *Kultura książki*

jako przedmiot badań multidyscyplinarnych

12.50–13.10 Jolanta Gwioździk (Uniwersytet Śląski) *Zakonna kultura książki*

w humanistyce europejskiej. Projekty i kierunki badawcze

13.10–13.30 Zbigniew Osiński (Uniwersytet M. Curie-Skłodowskiej w Lublinie)

Modele książek / prac naukowych w koncepcjach i praktyce cyfrowych

humanistów

13.30–13.50 Bogumiła Staniów (Uniwersytet Wrocławski) *Kategoria książki*

dla dzieci i młodzieży we współczesnym polskim literaturoznawstwie

13.50–14.10 Małgorzata Kisilowska (Uniwersytet Warszawski) *Czytelnictwo*

współcześnie: intuicje czytelników i pytania badaczy

Dyskusja

14.30–15.45 Obiad

Sekcja I (Oratorium Marianum, Gmach Główny, pl. Uniwersytecki 1)

KSIĄŻKA I LITERATURA W KULTURZE NARODÓW

Prowadząca prof. dr hab. Anna Migoń

15.45–16.05 Anna Gruca (Uniwersytet Jagielloński) *Drukowane dedykacje*

w XIX-wiecznej książce jako źródło do badania kultury książki epoki

16.05–16.25 Aušra Navickienė (Uniwersytet Wileński) *Dynamics of Publishing*

of Estonian, Latvian and Lithuanian Books in the first half Nineteenth Century:

a Comparative Analysis

16.25–16.45 Krystyna Puntaka (Uniwersytet Wrocławski) *Dziedzictwo oraz*

stopień reprezentatywności literatury polskiej na Łotwie w latach 1945–2010

16.45–17.05 Anna Cisło, Piotr Czajka (Uniwersytet Wrocławski) *Książka*

w planowaniu językowym na przykładzie polityki państwa irlandzkiego

17.05–17.25 Bożena Prochwicz-Studnicka (Uniwersytet Jagielloński)

Przejściowość komunikacyjna klasycznej kultury arabsko-muzułmańskiej

– przyczyny niepełnej interioryzacji pisma

Dyskusja

Sekcja II (IINiB, pl. Uniwersytecki 9/13, sala 104)

CYFROWA TRANSMISJA KULTURY PISMA I DRUKU

Prowadząca dr hab. Małgorzata Kisilowska

15.45–16.05 Elżbieta Herden, Ewa Jabłońska-Stefanowicz

(Uniwersytet Wrocławski) *Obraz polskiego rynku e-booków*

w świetle wybranych źródeł informacji

16.05–16.25 Lidia Jarska, Grażyna Piechota (Uniwersytet

M. Curie-Skłodowskiej w Lublinie) *Polubić rękopisy i starodruki*

– wirtualne życie dawnej książki w mediach społecznościowych

16.25–16.45 Magdalena Ostrowska (Uniwersytet Mikołaja Kopernika)

Media społecznościowe i ich wpływ na kulturę książki

16.45–17.05 Mikołaj Ochmański (Uniwersytet Warszawski) *Memy internetowe*

– obraz książki i biblioteki w oczach internautów jako przykład obecności książki

i biblioteki w cyberprzestrzeni

17.05–17.25 Adam Flamma (Uniwersytet Wrocławski) *Księgi, zwoje i manuskrypty*

– rola tekstu w grach komputerowych A.D. 2016

Dyskusja

Sekcja III (IINiB, pl. Uniwersytecki 9/13, sala 204)

KULTURA KSIĄŻKI W ŚRODOWISKACH WYZNANIOWYCH

Prowadzący dr hab. Michał Rogoż

15.45–16.05 Marta Špániová (Uniwersytet Komeński w Bratysławie)

Wybitni przedstawiciele niemieckiej wspólnoty ewangelickiej ze Śląska

a ich działalność kulturalna w Bratysławie w XVII wieku

16.05–16.25 Anna Dymmel (Uniwersytet M. Curie-Skłodowskiej w Lublinie)

Książka i jej rola w środowisku duchowieństwa lubelskiego w świetle księgozbiorów

prywatnych w pierwszej połowie XIX wieku. Propozycje badawcze

16.25–16.45 Tomasz Ratajczak (Uniwersytet Zielonogórski) *Polskie modlitewniki*

różnych wyznań w XIX wieku (w świetle Bibliografii polskiej Karola Estreichera)

16.45–17.05 Igor Borkowski (Uniwersytet Wrocławski) *Książka dla zakonnic,*

książka zakonnic – miejsce i rola biblioteki klasztornej w życiu współczesnych

konwentów klauzurowych w Polsce

Dyskusja

18.30 UROCZYSTA KOLACJA (Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1)

24 listopada 2016, CZWARTEK

9.30–11.00 Wyjście do Muzeum Pana Tadeusza (Rynek 6)

Sekcja I (Oratorium Marianum, Gmach Główny, pl. Uniwersytecki 1)

HUMANISTYKA CYFROWA I JEJ GŁÓWNE TENDENCJE ROZWOJOWE

Prowadząca prof. dr hab. Ewa Głowacka

11.15–11.35 Małgorzata Janiak, Maria Próchnicka (Uniwersytet Jagielloński)

Akceptacja „otwartej cyfrowej humanistyki” – przypadek Uniwersytetu Jagiellońskiego

11.35–11.55 Aneta Januszko-Szakiel (Uniwersytet Jagielloński) *Kuratorstwo*

cyfrowych zasobów w kontekście potrzeb komunikacji naukowej

11.55–12.15 Zbigniew Gruszka (Uniwersytet Łódzki) *Cyfrowy regionalizm*

jako aspekt badań bibliologicznych

12.15–12.35 Barbara Morawiec (Uniwersytet Jagielloński,

Redakcja „Lustra Biblioteki”) *Identyfikacja użytkowników bibliotek cyfrowych*

12.35–12.55 Julita Niedźwiecka-Ambroziak (Biblioteka Wyższej Szkoły Bankowej

w Toruniu) *Interaktywny projekt El Quijote jako przykład zastosowania technologii*

informatycznych w naukach humanistycznych

Dyskusja

Sekcja II (IINiB, pl. Uniwersytecki 9/13, sala 204)

CZYTELNICTWO I CZYTELNICY W BADANIACH BIBLIOLOGICZNYCH

Prowadząca prof. dr hab. Anna Gruca

11.15–11.35 Maria Przastek-Samokowa (Uniwersytet Warszawski)

Niekanoniczne typologie, czyli czytelnicy sami o sobie

11.35–11.55 Krystian Tomala (Uniwersytet Gdański) *To (nie) książka.*

O nietypowych interakcjach czytelnika z książką i ich konsekwencjach

na przykładzie wybranych książek kreatywnych

11.55–12.15 Paulina Osak (Uniwersytet Gdański) *Między wyobraźnią*

a książką. O wzajemnych zależnościach między dziecięcą kreatywnością

a poziomem czytelnictwa wśród uczniów

12.15–12.35 Piotr Dobrowolski (Centralna Biblioteka Wojskowa

im. Józefa Piłsudskiego w Warszawie) *Oddziaływanie literatury na*

świadomość obywatelską żołnierzy w latach 1918–1939

12.35–12.55 Anna Pachowicz (Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa

w Tarnowie) *Rola książki w życiu emigrantów polskich we Francji*

w latach 1941–1944

13.15–14.30 Obiad

Sekcja III (Oratorium Marianum, Gmach Główny, pl. Uniwersytecki 1)

NOWE FORMY KSIĄŻKI

Prowadząca dr hab. Aneta Firlej-Buzon

14.30–14.50 Ewa Andrysiak (Uniwersytet Łódzki) *Kolorowanki dla dorosłych*

jako nowa forma książki

14.50–15.10 Anita Has-Tokarz (Uniwersytet M. Curie-Skłodowskiej

w Lublinie) *Bajty do zjedzenia – książki kucharskie dla dzieci w przestrzeni*

nowych mediów

15.10–15.30 Małgorzata Ogonowska (Uniwersytet Gdański)

Pałuba Karola Irzykowskiego – jeden utwór w dwóch książkowych

wcieleniach. Studium przypadku

15.30–15.50 Artur Rogoś (Uniwersytet Gdański) *Zerwanie i mimetyzm.*

Dwa nurty współczesnej książki elektronicznej z perspektywy wydawniczej

15.50–16.10 Marzena Błach (Biblioteka Główna Uniwersytetu Pedagogicznego

w Krakowie) *Dziedzictwo literackie Krakowa w przewodnikach turystycznych*

Dyskusja

Sekcja IV (IINiB, pl. Uniwersytecki 9/13, sala 104)

BIBLIOTEKI W KULTURZE KSIĄŻKI

Prowadzący prof. dr hab. Mirosław Górny

14.30–14.50 Mariusz Dworsatschek (Ossolineum we Wrocławiu)

Biblioteka Ossolineum w dawnej i obecnej kulturze książki

14.50–15.10 Agnieszka Chamera-Nowak (Uniwersytet Warszawski)

Biblioteki i bibliotekarze partyjni na Mazowszu w latach 1949–1954

w świetle źródeł

15.10–15.30 Ryszard Nowicki (Uniwersytet Kazimierza Wielkiego

w Bydgoszczy) *Oddział Biblioteki Narodowej w Bytomiu w latach 1956–1999*

15.30–15.50 Andrzej Buck (Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna

im. Norwida w Zielonej Górze) *Biblioteka jako „trzecie miejsce”*

w perspektywie nowych przestrzeni wybranych bibliotek lubuskich

15.50–16.10 Rafał Werszler (Uniwersytet Wrocławski) *Nowoczesność,*

ponad trzysta lat temu. Zagubione dziedzictwo aranżacji – Repozytorium

Marii Magdaleny we Wrocławiu

Dyskusja

16.30–16.45 Przerwa na kawę