

Uwaga! Wymienione niżej imprezy odbywają się w siedzibie Dolnośląskiej Biblioteki Publicznej, czyli pod adresem: Wrocław, Rynek 58. Przy informacji o każdej z nich znajduje się, obok daty, nazwa działu, w którym impreza się odbywa. Tym razem jest jednak wyjątek: spotkanie poświęcone symbolice w islamie odbywa się poz Biblioteką!

9 kwietnia 2016, godz. 14.00, sala konferencyjna, III piętro

WIDELCE ZAMIAST NOŻY – POKAZ FILMU Z KOMENTARZEM DIETETYKA

Stowarzyszenie Otwarte Klatki oraz Dolnośląska Biblioteka Publiczna im. T. Mikulskiego we Wrocławiu zapraszają na film oraz dyskusję, podczas której poruszymy temat dotyczący nas coraz bardziej - problem chorób cywilizacyjnych. Film, który Państwu zaprezentujemy ukazuje rezultaty wieloletnich badań nad tym aspektem kultury zachodniej. Nowotwory, zawały serca czy cukrzyca, to już nie tylko utrapienie Ameryki. Niepokojące statystyki zaczynają charakteryzować również Polskę. Rozwiązanie leży – wbrew pozorom – w zasięgu naszych rąk. Po projekcji zapraszamy do wspólnej dyskusji pod przewodnictwem dietetyka Diany Szumilas oraz na roślinny poczęstunek. ► Wstęp wolny!

13 kwietnia 2016, godz. 16.00

Muzułmańskie Centrum Kulturalno-Oświatowe we Wrocławiu przy Alei Kasprowicza 24

SYMBOLIKA W ISLAMIE

wykład imama dr. Alego Abi Issy

Serdecznie zapraszamy na wykład, który poprowadzi imam dr Ali Abi Issa, z Muzułmańskiego Centrum Kulturalno-Oświatowego we Wrocławiu. Tematem spotkania będzie „Symbolika w islamie”. Punktem wyjścia do prelekcji będzie definicja symboli religijnych oraz ich znaczenie w islamie. Spotkanie zapowiada się wyjątkowo ciekawie, gdyż odbędzie się w siedzibie Muzułmańskiego Centrum Kulturalno-Oświatowego we Wrocławiu, a uczestnicy będą mogli zwiedzić meczet. ► Kobiety uczestniczące w wykładzie prosimy o przyniesienie ze sobą chust do nakrycia głowy. ► Wstęp wolny!

Uwaga! Tym razem spotykamy się w Muzułmańskim Centrum Kulturalno-Oświatowym we Wrocławiu przy Alei Kasprowicza 24.

13 kwietnia 2016, godz. 18.00, Biblioteka Niemiecka, I piętro

WIECZÓR AUTORSKI ROMUALDA PAWLAKA

Zapraszamy na spotkanie z Romualdem Pawlakiem, autorem książek fantastycznych, powieści obyczajowych i książek dla dzieci. Współorganizatorem spotkania jest Aglomeracja Wrocławska", która pilotuje projekt "Rozczytana aglomeracja". ► Wstęp wolny!

19 kwietnia, godz. 12.30, American Corner, II piętro

PROJEKCJA FILMU O POWSTANIU W GETCIE WARSZAWSKIM

American Corner zaprasza uczniów na pokaz filmu o powstaniu w getcie warszawskim, zorganizowany we współpracy z Muzeum Historii Żydów Polskich „POLIN”. ► Wstęp wolny!

już po raz czwarty w rocznicę Powstania w Getcie Warszawskim Muzeum POLIN organizuje akcję społeczno-edukacyjną „Żonkile”. 19 kwietnia na ulicach Warszawy i innych miast w Polsce i za granicą wolontariusze będą rozdawać papierowe żonkile – symbol pamięci o bohaterach powstania z 1943 roku. Żonkile symbolizują pamięć, szacunek i nadzieję.

20 kwietnia, godz. 16.00, Czytelnia, II piętro

**BAROK W RZYMIE. PIĘKNO RODZĄCE SIĘ W KONFLIKCIE,
CZYLI O TWÓRCZOŚCI BERNINIEGO I BORROMINIEGO**

Z cyklu „Artyści w miastach Europy”

Rzym – miasto budzące podziw i szacunek, odzwierciedlające siłę, potęgę i piękno. W tym antycznym i majestatycznym krajobrazie nie jedni się ze sobą ścierali i toczyli boje. Jeśli chodzi o sztukę, tutaj również toczyła się cicha wojna. Jedno miasto, dwóch konkurujących ze sobą wybitnych architektów. Z jednej strony Bernini, mistrz perspektywy, formy i proporcji, z drugiej strony Borromini i jego faliste linie, wygięte fasady i złudzenie optyczne. Twórczość obu artystów w Wiecznym Mieście przybliży Iwona Gołaj, pracownik Działu Oświatowego Muzeum Narodowego we Wrocławiu. ► Wstęp wolny!

21-23 kwietnia 2016, godz. 10.00-18.00, hol główny, parter

7. DOLNOŚLĄSKI SALON WYDAWNICZY „SILESIANA”

To już siódma edycja targów książki regionalnej SILESIANA – Dolnośląski Salon Wydawniczy. W dniach 21-23 kwietnia 2016 r. zapraszamy do Dolnośląskiej Biblioteki Publicznej we Wrocławiu, gdzie zaprezentują się wydawnictwa z całego Dolnego Śląska. Wśród nich, m.in. Asiapress, Nortom, Ad Rem, Muzeum Gross-Rosen, Toporzeł, Mamiko, Kołowrocek, Wrocławski Dom Wydawniczy, Wydawnictwo Afera, Oficyna Wydawnicza Atut, Marek Sikorski, Wydawnictwo Folta, Wrocławskie Wydawnictwo Emka oraz kilka dolnośląskich instytucji kultury i stowarzyszeń regionalnych.

Wszystkich zainteresowanych publikacjami wydawanymi na Dolnym Śląsku zapraszamy nie tylko na kiermasz, ale także na spotkania z autorami, m.in. Nadią Szagdaj, Joanną Lamparską

i wrocławskim autorem komiksów Krzysztofem Owedykiem, którego wystawa będzie towarzyszyć targom. Odwiedzający targi będą też mieli okazję obejrzeć ekspozycję przygotowaną z okazji 25-lecia Wydawnictwa Gajt. Dzieci zaprosimy na wycieczkę z przewodnikiem po mieście szlakiem krasnali (w krasnalowych strojach), a wycieczkę dla całych rodzin poprowadzi przewodnik miejski Marta Miniewicz.

Odbędzie się również uroczystość wręczenia głównego targowego trofeum, czyli Nagrody Wydawniczej „Silesiana” dla najlepszej publikacji promującej Dolny Śląsk, a także rozstrzygnięcie dwóch towarzyszących targom konkursów – „Młody poeta Dolnego Śląska” oraz „Gry i zabawy mojego dzieciństwa: wspomnienia dolnośląskich seniorów”.

Stoiska będą czynne od godz. 10.00 do 18.00.

Bardziej szczegółowe informacje na oficjalnym blogu targów:

<http://dswsilesiana.blogspot.com/>

21 kwietnia, godz. 19.00, Czytelnia, II piętro

NIEŚWIADOME ŹRÓDŁA WEWNĘTRZNEGO PRZYMUSU W NATRĘCTWACH I OBSESJACH

Z cyklu „Biblioteczne spotkania z psychoanalizą”

spotkanie z psychoanalizą będzie poświęcone zaburzeniom obsesyjno-kompulsywnym, takim jak natręctwa i obsesje. Prelegentka – Dorota Komuda-Augustyn – wyjaśni, skąd bierze się wewnętrzny przymus wielokrotnego wykonywania tych samych czynności, jak można z nim walczyć oraz kogo najczęściej dotyka. ► Wstęp wolny!

Dorota Komuda-Augustyn – psycholog i psychoterapeuta prowadzący od 20 lat różne formy psychoterapii i warsztatów psychologicznych, członek nadzwyczajny Polskiego Towarzystwa Psychologicznego i certyfikowany psychoterapeuta psychoanalityczny PTPP.

29 kwietnia 2016, godz. 17.30, Galeria pod Plafonem, parter

„... Z KRWI I KOŚCI”

Wernisaż wystawy rysunków Wojciecha Pelca

Wojciech Pelc urodził się w 1984 r. Jest absolwentem Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w Krośnie. W 2011 roku otrzymał dyplom z grafiki na Wydziale Artystycznym Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie w pracowni prof. Eugeniusza Delekty. Uprawia rysunek, grafikę, krótkie filmy artystyczne, malarstwo, rzeźbę. Praca twórcza jest dla niego poszukiwaniem środków wyrazu dla pełniejszego wyrażenia prawd o człowieku, jego wnętrzu w zetknięciu z otoczeniem oraz drugim człowiekiem. W swoich pracach posługując się ciałem – jego materialną formą – rozprawia o ludzkiej naturze i popędliwości. ► Wstęp wolny!