



**III Międzynarodowa  
Konferencja OA**

**III Międzynarodowa Konferencja Open Access w Polsce  
„Otwarta nauka i edukacja”**

13-14 marca 2012, Bydgoszcz, Polska

**III International Conference Open Access in Poland  
“Open learning and education”**

March 13-14, 2012, Bydgoszcz, Poland

**Dr Daniel Mietchen  
Uniwersytet Fryderyka Schillera w Jenie, Niemcy**

### **Otwieranie procesu badawczego**

Nauka jest procesem wytwarzania, weryfikowania oraz modyfikowania określonych informacji w szerszym kontekście już istniejącej wiedzy. Współczesne praktyki badawcze niezbyt dokładnie realizują ten dynamiczny proces, a często główny cel badań, jakim jest publikacja w formie statycznego dokumentu — o ironio — ukazuje się dopiero po wielu próbach i powtórkach badań. Opóźnienia, jakie w ten sposób powstają oraz fakt kierowania całego wysiłku na zmienianie i przetwarzanie już istniejącej wiedzy tylko po to, aby przekazać jakąś istotną informację, każą zadać pytanie, czy te czasochłonne praktyki sprawdzają się w epoce cyfrowej. Nietrudno określić warunki, w których taki model prowadzenia badań się nie sprawdza.

W alternatywnych systemach komunikacji naukowej duży nacisk kładzie się na „otwartość” nauki, dzięki czemu cały proces badawczy jest transparentny i od samego początku nastawiony na społeczny odzew i na współpracę. „Otwarte” podejście do nauki ma oczywiste zalety: po pierwsze, dzięki unikaniu niepotrzebnych opóźnień, powoduje przyspieszenie procesów naukowych, po drugie, pozwala na prowadzenie współpracy na znacznie szerszą skalę niż w obecnym systemie, a jednocześnie sprawia, że rośnie wykorzystanie materiałów naukowych w procesach edukacyjnych i zaangażowanie społeczne w kwestie nauki.

Niestety, jak dotąd żadna z zainteresowanych grup — autorzy, recenzenci, redaktorzy, wydawcy, bibliotekarze, instytucje finansujące badania naukowe — nie podjęła zorganizowanych działań w kierunku „otwarcia” nauki. Chociaż nie istnieją żadne platformy współpracy, które umożliwiłyby płynne zintegrowanie w sieci działalności naukowej prowadzonej w różnych dziedzinach, niektórym grupom badawczym reprezentującym pojedyncze dyscypliny udało się taki efekt uzyskać dla większości prowadzonych przez nie badań. Równocześnie w sieci przeprowadzanych jest coraz więcej tego typu niezależnych eksperymentów i tworzy się coraz bogatszy ekosystem, na który składają się nowe metody i narzędzia, jakimi posługują się badacze, naukowcy-amatorzy współpracujący ze środowiskiem naukowym oraz społeczeństwo.

Jednym z najbardziej aktywnych punktów tego ekosystemu jest grupa platform tworzonych przez Fundację Wikimedia, do których należą Wikipedie oraz podobne projekty, powstające w wielu wersjach językowych, a także wspólne repozytorium obrazów i plików multimedialnych, które można przetwarzać i wykorzystywać. Chociaż te projekty nie są adresowane do środowisk naukowych, realizują wszystkie etapy właściwe procesowi badawczemu. Opierają się na działaniach, które można wykonywać w dowolnym miejscu sieci publicznej, tym samym najlepiej pokazują, że encyklopedie i podobne projekty realizowane są przez globalną społeczność i narzędzia, jakie ona wytworzyła.



**III Międzynarodowa  
Konferencja OA**

**III Międzynarodowa Konferencja Open Access w Polsce  
„Otwarta nauka i edukacja”**

13-14 marca 2012, Bydgoszcz, Polska

**III International Conference Open Access in Poland  
“Open learning and education”**

March 13-14, 2012, Bydgoszcz, Poland

**Biogram**

<http://dbm.neuro.uni-jena.de/people/alumni/daniel-mietchen/>

<http://evomri.net/>



Zainteresowania naukowe Daniela Mietschena oscylują wokół nauk biologicznych: biofizyka, morfometria mózgu, ewolucja kognitywna, vocal learning, evo-devo (evolutionary developmental biology, czyli ewolucyjna biologia rozwoju), otwarta nauka, teoria zrównoważonego rozwoju, odporny rozwój, gospodarka nierosnąca. Jego pracę doktorską z fizyki, podobnie jak wszystkie artykuły naukowe, można pobrać za darmo z sieci.

Oprócz pracy naukowej oraz udziału w projektach poświęconych otwartej wiedzy, wiele czasu spędza z rodziną. Lubi zabawy językowe, graficzne, jest również członkiem zespołu grającego środkowoazjatycką muzykę folkową.

Other than with research and open knowledge projects, he spend his time with family, he enjoys playing with languages, and sings in a band that performs Central Asian folk music.